



ROSkilde
KOMMUNE

MUSICON - DEN KREATIVE BYDEL

APRIL 2025

Handleplan 2026-2029



Forord

Handleplan for Musicon 2026-2029 beskriver de initiativer, aktiviteter og anlægsinvesteringer, som Roskilde Kommune i samarbejde med lokale borgere og aktører har igangsat. Formålet med handleplanen er at give et samlet overblik over de forskellige indsatsområders status og sikre den nødvendige fremdrift.

Velfærd skaber vi sammen

Roskilde Kommunes byråd har med visionen 'Velfærd skaber vi sammen', lagt de første trædesten til en ny måde at tænke kommune på. Med et blik tilbage på den mere oprindelige betydning af ordet kommune, nemlig 'fælles', ønsker byrådet at invitere med til at forme den kommune og de lokalsamfund, som vi hver især er en del af. Velfærd skaber vi sammen er en udstrakt hånd til at være fælles om både at udvikle og passe på Roskilde Kommunes mange unikke lokalsamfund med alt fra bymiljøet, kultur-, forenings- og idrætsstilbuddene til de omkringliggende landskaber og rekreative naturområder.

Sammen om udviklingen

I arbejdet med realisering af handleplanens forskellige projekter, vil Roskilde Kommune fortsætte den tætte dialog og samarbejde med borgere, foreninger og virksomheder i og omkring Musicon. Samtidig vil Roskilde Kommune så vidt muligt understøtte lokalt forankrede projekter, der er i overensstemmelse med handleplanen.

FN's Verdensmål

Verdensmålene for bæredygtig udvikling er 17 mål, der tilsammen sætter kurs mod en mere bæredygtig fremtid. FNs medlemslande er forpligtet til at arbejde for at indfri målene. De fremhævede mål nedenfor, er dem, som vi arbejder aktivt med i handleplanen for Musicon. I bydelen Musicon er særligt fokus på samarbejder på tværs af aktører, genanvendelse af materialer, det grønne i det urbane samt bydelen som vækst-centrum. Musicon er bygget på et ønske om at fremme bæredygtig udvikling, og er integreret i anlæg, byrum og samarbejder og partnerskaber. Musicon er i sandhed skabt i fællesskab med aktører og borgere, og dermed er det naturligt nedenstående verdensmål som er udvalgt som særligt vigtige.

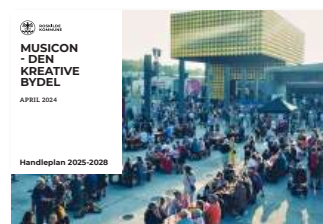


Handleplanens indhold

Strategi og målsætninger for udviklingen	3
Siden sidst	4
De kommende års udvikling	6
Budgetforslag	11

Strategi og målsætninger

Planlægningen af Musicon går helt tilbage til 2003 med køb af den gamle betonfabriks grund. Med Ramme- og Lokalplan 540 fra 2010 blev den planlægningsmæssige retning for Musicon fastlagt. Årlige handleplaner sætter yderligere retning og ramme for udviklingen af Musicon. Tilsammen tegnes et visionært og ambitiøst billede af fremtidens Musicon. Fremtidens Musicon skal bygge videre på de allerede vedtagne principper og visioner for Musicon, og samtidig tilpasses udviklingen. Bæredygtighed skal være fortsat i fokus, borgerne skal fortsat bringes i spil og det kreative, legende og omskiftelige skal danne rammen for Musicon. Visionen for Musicon er skabt på baggrund af et ønske om at Musicon skal være aktørernes bydel, og at livet skabes før byen. At bydelen kun planlægges så lidt som muligt, og så meget som er nødvendigt. I fin synergi med Roskilde Kommunes strategi 'Velfærd skaber vi sammen'. Bydelen Musicon er anlagt på gammel industriel betonfabrik-grund, og visionen som 'urbant åndehul' er tydeligt formet af denne arv. Selvom det kræver ekstra fokus at bygge med denne historik, så er det også med til at sætte sit tydelige særegne præg på bydelen.



Aktørdrevet og foranderlig byudvikling

Musicon er bygget på et princip om en foranderlig udvikling med de lokale aktører og civilsamfundet som drivende kræfter. Der arbejdes fortsat med midlertidig brug af bygninger og områder til afprøvning af idéer og projekter.



Plads til miljø og indbydende byrum

Forbindelsen mellem de grønne arealer vil blive stærkere i de kommende år, bl.a. med udvikling af de grønne byrum i Hal 12-kvarteret.



Udbygning af nye kvarterer

I Musicon er Hal 12 det sidste store område, som mangler at blive bygget. Hertil kommer en række mindre arealer fordelt i bydelen, som mangler at blive udviklet og færdiganlagt med bl.a. byrum og vejanlæg.



Forankring af kunst og kultur

Kunst og kultur er en vigtig del af den kreative bydel Musicon, og det vil den blive ved med at være. Måde midlertidige og permanente arealer afsættes til kunsten, som fortsat skal videreudvikles.



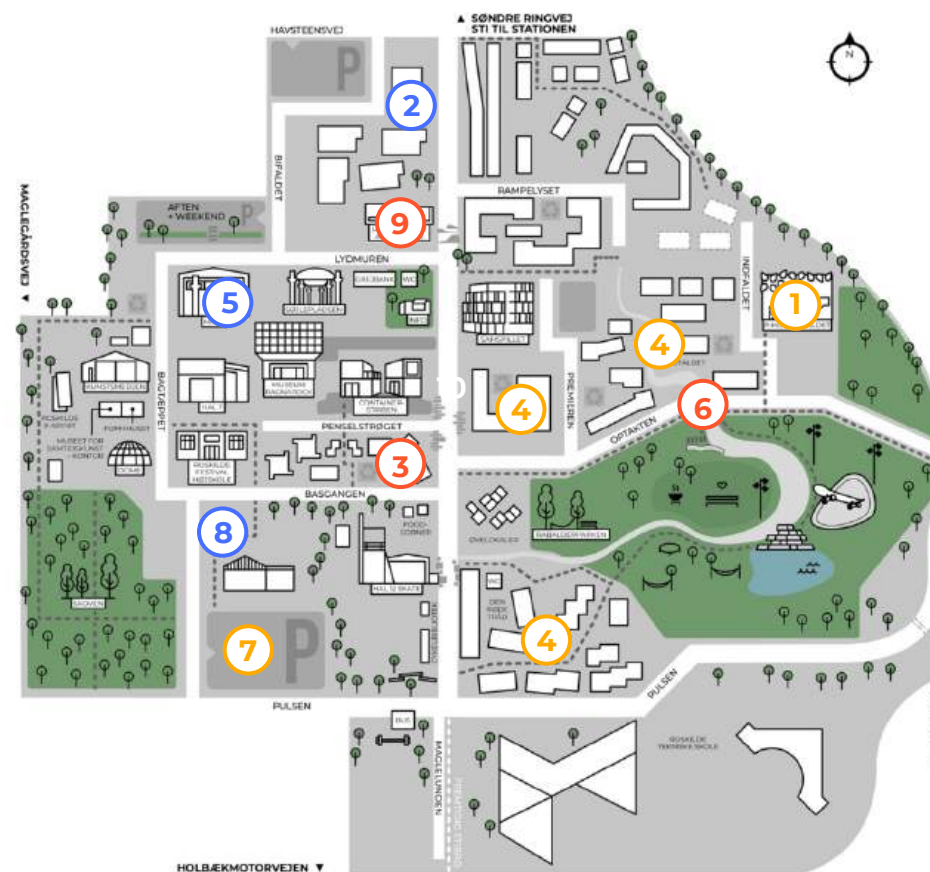
En stærk og bæredygtig infrastruktur

Optakten vil i 2025 få en højfrekvent A-bus omlagt, og der anlægges dynamiske busluser. Ligeledes vil stisystemer blive udbygget.

Siden sidst

Her kan I få et overblik over nogle af de aktiviteter og tiltag, der er igangsat og afholdt i Musicon siden slutningen af 2021. Kortet giver et samlet overblik, mens udvalgte projekter præsenteres i billeder på næste side.

- | | |
|---|--|
| <p>1 P-Hus Øst
P-hus Øst bliver i 2021 indviet som det første P-hus i Musicon</p> <p>2 Bifaldet Syd
De sidste boliger i Bifaldet Syd står færdige i 2022</p> <p>3 Boliger Basgangen
Containerboligerne på Basgangen står færdige i 2022</p> <p>4 Indfaldet, Premieren og Den røde tråd
Boligområder og byrum omkring Rabalderparken står færdige i 2023</p> <p>5 Hal 9
Hal 9 bliver i 2024 solgt til Roskilde Festival Gruppen</p> | <p>6 Optakten
Adgangsvejen Optakten færdiggøres i 2025</p> <p>7 P-Hus Syd
Byggeriet af P-hus Syd igangsættes i 2025</p> <p>8 Håndværkskollegiet (BRF)
Byggeriet af håndværkskollgiet igangsættes i 2025</p> <p>9 Åben Dans / Råstof Roskilde
Byggeriet til de to kulturaktører igangsættes i 2025</p> <p>+ Festivaler, arrangementer og hverdagskultur
Grasp Festival, Rabalderfestival, julemarked samt et væld af andre løbende aktørdrevne arrangementer i hverdagen</p> |
|---|--|



Siden sidst



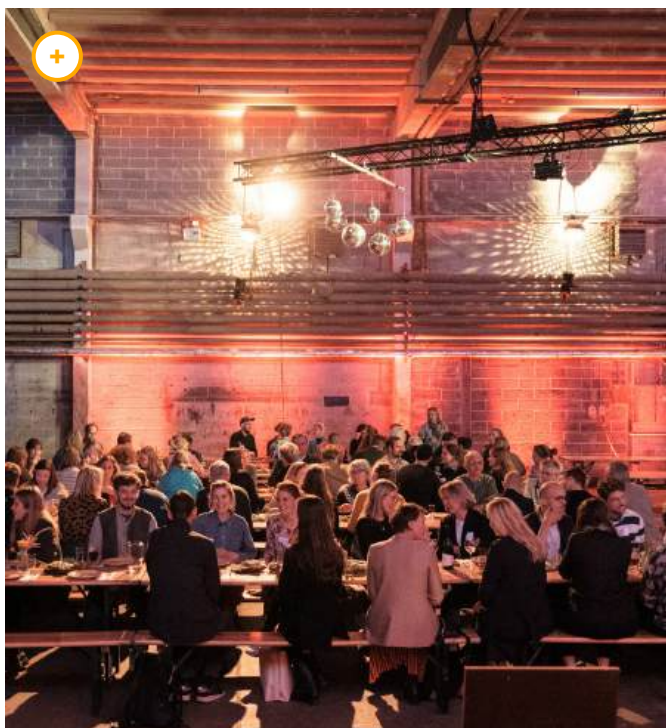
Vidensfestivalen Grasp er siden 2021 blevet afholdt hvert år i Musicon.
Foto: Flemming Bo Jensen.



Siden 2010 afholdes festivalen "Rabalder" hvert år i august.



Containerboliger på Basgangen



Grasp Festival 2024. Foto: Flemming Bo Jensen.



Foto: Flemming Bo Jensen.



Foto: Kim Matthäi Leland.



P-hus Øst, vejen Optakten samt boligområderne Indfaldet, Premieren og Den Røde Tråd

De kommende års udvikling

På kortet og de følgende sider findes et overblik over de projekter, initiativer og aktiviteter, der realiseres i Musicon de kommende år.



Udbygning af nye kvarterer

- Selvbygboliger
- Håndværkskollegie
- Erhverv/hotel

Permanente rammer til kulturaktører

- Hal 12 indrettes til skatehal
- Hal 9 overtages af Roskilde Festival
- Raastof Roskilde og Åben Dans i laboratoriet

En stærk og bæredygtig infrastruktur

- Busbetjening igennem Musicon
- Stibro til Milen
- Nye stier (bl.a. 'Æggestien')
- Parkeringshus Syd og Nord anlægges

Plads til grønne og levende byrum

- Den Grønne Puls
- Musiconlunden
- Småbørnsleg på Musicon

Forankring af kunst og kultur

- Plads til Street art og fysisk kunst

Udbygning af nye kvarterer

Selvbyg Musicon

Selvbyg Musicon er et projekt som giver borgere mulighed for at udvikle kreative og tilpassede rækkehuse i Hal 12 kvarteret. To byggefelter er udlagt til selvbygboliger, og samlet forventes der at blive 30 rækkehuse.

Projektet er udviklet bl.a. i samarbejde med kunstakademiets arkitektskole, og med inspiration fra Norge og Holland. Projektet er nyskabende i Danmark, og en række problemstillinger skal tackles for at byggeprojektet forventeligt kan påbegyndes i 2028.

Bifaldet og Musicon Nord

I det nordlige Musicon er der flere byggefelter, som er lokalplanlagt til både parkeringshus samt bolig/erhverv. Nord for Havsteensvej er der planlagt et stort byggefelt til detail- og boligbyggeri. Dette felt er udenfor den kommunalt ejede del af Musicon, men planlægges ud fra samme principper som i Musicon.

Bifaldets sidste byggefelter og indretningen af Havsteensvej med adgangsvej til BEC vil skulle tilpasses til projektet nord for Havsteensvej.



Selvbyg-boliger i Hal 12-kvarteret



Håndværkskollegiet. Visualisering BRF Fonden.

Håndværkskollegiet (BRF)

Håndværkskollegiet i Hal 12-kvarteret bliver opført fra 2025 og frem. Her anlægger BRF Fonden ca. 60 boliger og fælles værkstedsfaciliteter til unge i faglære. Projektet udgør en vigtig del af Hal 12-kvarteret med tæt sammenhæng til bydelspladsen ved Hal 11, Kulturstrøget, den Grønne Puls og fredskoven Musiconlunden. Stiforbindelserne i Hal 12-kvarteret vil bevæge sig gennem og langs med Håndværkskollegiet, og bydelspladsen udvikles sammen med Håndværkskollegiet.



Hal 12-kvarteret er byggemodnet og de kommende år bygges P-Hus Syd, Skatehal, Håndværkskollegie og Selvbyg

Permanente rammer til Musicons kulturaktører



Hal 12 og P-hus Syd til Skate og parkering

I 2025 igangsættes byggeriet af P-hus syd i Musicon, som bygges sammen med den eksisterende Hal 12, som benyttes af bl.a. skatere, rullekøjtølbere og andre på hjul. Når P-huset er færdigbygget, renoveres og ombygges Hal 12 med tæt inddragelse af bygningens brugere. Målet er at åbne dele af P-huset mod skatehallen, og skabe en tryk og livlig brug af arealerne for alle parter.

Hal 9 og Søjlepladsen

Roskilde Festival Gruppen købte i 2024 Hal 9 og får her et permanent hjem i bydelen. Planen er at etablere et event-space i forhallen, som vil give bydelen en ny og spændende facilitet til afholdelse af events. Både bydelens egne og udefrakommende aktører kan fortsat leje søjlepladsen til events.

Råstof Roskilde / Aaben Dans

I løbet af 2025 igangsættes byggeri for nye faciliteter for Råstof Roskilde og Åben Dans på arealet lige nord for Søjlepladsen. Hermed får begge kulturinstitutioner en permanent plads i bl.a. den transformerede laboratorie-bygning.

Forankring og videreudvikling af kunst og kultur i Musicon



Plads til kunst og kreativitet

I Musicon er der plads til kunst og det skal der også være i fremtiden. Derfor planlægges der løbende for f.eks. skulpturer, lysinstallationer og vægmalerier i byrummet.

Samtidig arbejdes der på at skabe gode rammer for foreninger, fællesskaber eller projekter med kunst som omdrejningspunkt. Dels skal de vellykkede idéer/projekter forankres permanent og dels skal der fortsat videre- og nyudvikles i tråd med Musicons DNA.

Det lokale initiativ skal drive projekterne

Musicons stærke civilsamfund bygger i høj grad på de mange engagerede ildsjæle, foreninger og fællesskaber, som er tilstede i området. De lokale aktørers engagement bliver også i fremtiden den afgørende drivkraft i udviklingen af nye projekter, fællesskaber og idéer i Musicon.

Plads til grønne og levende byrum



Den Grønne Puls, Kulturstrøget og bydelsplads Hal 11

Forbindelsen fra Rabalderparken til Musiconlunden vil gå gennem Hal 12-kvarteret, over bydelspladsen med Hal 11's betonkonstruktioner, gennem Håndværksskolligiet og til fredskoven Musiconlunden.

Udviklingen af denne passage med bl.a. indretning af Hal 11-byrummet vil ske i de kommende år i takt med udbygningen af Hal 12-kvarteret. Det vil foregå bl.a. samarbejde med Håndværksskolelegiets projektparter.

Småbørnsleg

Ved ny bygning for Aaben Dans / Råstof Roskilde bliver der anlagt faciliteter for leg og roligt ophold for børn og familier. Fokus vil være på bevægelighed og aktivitet, og der skal skabes sammenhæng med Søjlepladsen og Rabalderstræde.

En stærk og bæredygtig infrastruktur

Parkeringsbalance i Musicon

Parkeringsbalancen i Musicon overvåges nøje. Det er vigtigt, at der er tilstrækkeligt med parkeringspladser til beboerne, besøgende og erhverv. Det gælder både, når Musicon er fuldt udbygget og undervejs, når områderne udbygges. Parkeringsbehovet følger af byggetakten, byggeaktiviteter som inddrager parkeringspladser samt indflytningen af erhverv og boliger. Der er nu anlagt et parkeringshus i Musicon Øst og P-hus Syd vil stå færdigt medio 2026. Herefter analyseres parkeringsbehovet i Musicon, og det vurderes og besluttet, hvor stor p-facilitet, der er behov for i Nord.

Nye stier

Adgangen til Musicon for bløde trafikanter er essentiel for at fremme bæredygtig transport i bydelen. Den såkaldte 'Æggesti', som forbinder Bagtæppet med uddannelsesinstitutionerne på Maglegårdsvej vil her være vigtig.

Herudover skabes der en gode stiforbindelser på kryds og tværs i Hal 12-kvarteret med Den Grønne Puls og Kulturstrøget. Det sikrer gode adgangsforhold for beboere, erhvervsdrivende og besøgende til det nye P-hus Syd. Samtidig etableres en grøn forbindelse fra Musicon-lunden over den nye bydelsplads ved hal 11 til Rabalderparken mod vest.



P-hus Syd vil stå klar medio 2026. Visualisering Sweco Architects.

Forbindelse til Milen via Cykel/gangbro

En ny Cykel/gangbro kan skabe en direkte forbindelse for gående og cyklister mellem Roskilde Sydby/Musicon og Dyrskepladsen med bl.a. Roskilde Festival og rekreative grønne områder. Forbindelsen vil samtidig øge parkeringsmulighederne for Musicons beboere. Den konkrete løsning er ikke endeligt planlagt, og der er ikke afsat midler til projektet, som der ikke arbejdes aktivt på.

Busbetjening

Bus 202A kører via Pulsen og betjener ungdomsuddannelser. Fra 2025 kører 202A via Rabalderstræde/Optakten, med et stop ved Optakten. Det giver en høj-frekvent eldrevne busforbindelse til hjertet af Musicon. Der installeres automatiske steler som tillader buskørsel, men ikke gennemkørende privatbiler.

Økonomioversigt

Strategisk anlægsplan 2026-2033							
Bloknr.+ projektnr.	Overskrift		2026	2027	2028	2029	2030-2033
5.H.1	Musicon - Byudviklingsstrategi med aktører og midlertidighed	SA	500	500	500	500	2.000
5.H.2	Musicon - Byrum og Miljø	BYG	100	1.100	5.800	6.100	4.400
5.H.3	Musicon - Større infrastruktur	BYG	30.000	0	0	20.100	65.000
5.H.4	Musicon - Infrastruktur veje og pladser	BYG	400	1.000	2.500	3.400	10.500
5.H.5	Hal 12-området - Ombygning og byggemodning (udgifter)	BYG	23.920	10.000	0	0	0
5.H.5	Hal 12-området - Ombygning og byggemodning (indtægter)	BYG	- 23.920	0	0	0	0
5.H.6	Hal 12-området - Byggemodning veje og byrum	BYG	1.000	4.000	6.000	400	0
	Musicon - anlæg total		32.000	16.600	14.800	30.500	81.900
Afledt drift 2026-2033							
Bloknr.+ projektnr.	Overskrift		2026	2027	2028	2029	2030-2033
5.H.2	Musicon - Byrum og Miljø	AD	0	100	200	300	1.200
5.H.3	Musicon - Større infrastruktur	AD	1.000	2.000	2.000	2.000	8.000
5.H.4	Musicon - Infrastruktur veje og pladser	AD	350	600	850	1.100	4.400
5.H.5	Hal 12-området - Ombygning og byggemodning	AD	0	250	500	500	2.000
5.H.6	Hal 12-området - Byggemodning veje og byrum	AD	100	100	200	600	2.400
	Musicon - afledt drift total	AD	1.450	3.050	3.850	4.500	18.000

* Renoveringen og ombygningen af Hal 12 finansieres delvist af fondsmidler fra A.P. Møller Fonden og Nordea Fonden. Der afsættes derfor i 2026 et udgiftsbudget på 23,92 mio. kr. samt et tilsvarende indtægtsbudget til fondsstøtte.

For 2028 og 2029 tages forbehold for, at de negative puljer til regulering af anlægsudgifter ikke er fordelt på de konkrete projekter. Dette vil ske i forbindelse med processen for strategisk anlægsplan de enkelte år.

By, Kultur og Miljø
Postboks 100
Rådhusbuen 1
4000 Roskilde
BKM@roskilde.dk



**ROSKILDE
KOMMUNE**

#ALLE TIDERS ROSKILDE